

## «ВЕСНА» ПРИХОДИТ ЗИМОЙ

В феврале в Светлановском зале Московского международного дома музыки состоялся грандиозный концерт, в котором приняли участие хоровые коллективы Детской музыкальной хоровой школы «Весна» имени А. С. Пономарёва.



Нынешний сезон для отметившего три года назад полувек юбилей Детского хора «Весна» имени А. С. Пономарёва особый. В ноябре прошлого года в испанской Толосе лучший детский коллектив России уже во второй раз (первый был в 2000 году) выиграл высшую европейскую награду в хоровом исполнительстве – Гран При Европы. Допуск на престижный хоровой смотр коллектив получил после блистательной победы на сложнейшем хоровом конкурсе имени З. Кодая в венгерском Дебрецене (также Гран При),

и бесспорно подтвердил в Испании высокий аванс, обойдя четыре виртуозных взрослых хора из Франции, Латвии, Филиппин и Индонезии.

В марте «Весна» презентует большой хоровой фестиваль, посвящённый 80-летию со дня рождения основателя коллектива, выдающегося русского хорового дирижера Александра Пономарёва (1938–2012) – он продлится весь 2018 год, в его рамках состоятся не только хоровые концерты, но также педагогическая конференция, посвящённая наследию мастера. Летом хор ждёт увлекательная гастрольная поездка в Гонконг – у «Весны» уже есть опыт столь дальних странствий: в Японию, Канаду и Китай.

Зима у коллектива также выдалась интересной. В январе хор принял участие в двух юбилеях на сцене Большого зала консерватории – 85-летию народного артиста СССР Владимира Федосеева и 60-летию народного артиста России Владимира Овчинникова и представил свой «солёный» концерт в ММДМ.

«Весна» – это целая хоровая республика, в которой увлекательно и творчески живут дети от пяти до пятнадцати лет, это с любовью выстроенная система хорового воспитания, когда ступенька за ступенькой дети совершенствуют свои навыки, вырастая в настоящих профессионалов, завоевывающих международные награды.

Концерт в ММДМ прекрасно показал эту связь, преемственность и плоды этой музыкально-педагогической стратегии. Дети разных возрастов исполняли самый разнообразный репертуар, от простейшего, до сверхсложного, и всегда это произведения самого высокого качества, настоящая музыка! Значительную часть концерта звучали произведения московского композитора Ефрема Подгайца, давнего друга «Весны», который охотно пишет и для больших, и для маленьких «веснушек».

Конечно, самой яркой страницей концерта оказалось выступление Старшего хора – именно того коллектива, что известен сегодня во всём мире. «Весна» под управлением своей художественного руководителя Надежды Авериной исполнила разнохарактерную, разножанровую программу, продемонстрировав богатейшую палитру выразительных средств и репертуарных устремлений.

*Александр Матусевич. Специально для «Музыкального журнала».*

*Фотография предоставлена пресс-службой Детского хора «Весна» имени А. С. Пономарёва.*

## ПАМЯТИ ХВОРОСТОВСКОГО

Звезда мировой оперы Владимир Чернов спел в Ярославле.

17 февраля 2018 года в Концертном зале имени Л. В. Собинова прошёл вокальный вечер, посвящённый памяти выдающегося певца, народного артиста России Дмитрия Хворостовского.

Солировали лауреат международных конкурсов, лауреат премии имени Л. В. Собинова Александр Суханов и народный артист России Владимир Чернов.

На своей родной сцене выступили также народная артистка России, органистка Любовь Шишханова и Ярославский академический губернаторский симфонический оркестр под управлением художественного руководителя и главного дирижера, народного артиста России Мурада Аннамамедова.

В программе прозвучали арии из опер П. И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова, Дж. Верди, Дж. Пуччини, а также неаполитанские песни и русские романсы.

Настоящим культурным событием этот концерт делает участие в нём звезды мировой

оперы Владимира Чернова. Взыскательная западная критика сравнивает его голос со знаменитыми баритонами прошлого. Уникальные вокальные данные, помноженные на незаурядное актёрское мастерство и блестящее владение итальянским стилем *bel canto*, сделали его мировой знаменитостью.

В. Черновым исполнены практически все ведущие баритоновые партии на самых известных сценах мира, таких как Ковент-Гарден, Ла Скала, опера Бастилии, Венская государственная опера, Метрополитен-опера и многих других.

Среди его сценических партнёров – Мирелла Френи, Марта Медль, Лучано Паваротти, Пласидо Доминго, Хосе Каррерас. Артист принял участие в записи более двадцати опер с фирмами Sony, Philips, EMI.

В настоящее время певец успешно соединяет концертную и преподавательскую деятельность в университете Лос-Анджелеса.



*Владимир Чернов на сцене Ярославской филармонии*

*Информация и фото предоставлены пресс-службой Ярославской филармонии*

ГР

22 фев  
Отече

На т  
Глава  
Рамзан  
Депута  
ханов,  
мусуль  
Чечни  
копоста  
ленные  
и други  
Офици  
жествен  
Р. Кадыр  
нил о то  
Первый  
Герой Рос  
его сорат  
имена», –  
пожелал  
и благопо  
Праздн  
ние Мужс  
уреата Во  
народных